

ODES ET BALLADES

La fille d'O-Taïti, 1822 [Ode VII du Livre IV]

Allyre Bureau (1810-1859)

Laure Junot, duchesse d'Abrantès (1784-1838)

La chanson du fou, 1827, [Cromwell]

Hyppolite Monpou (1804-1841)

Les deux archers, 1827, [Odes et Ballades, Ballade VIII]

Hyppolite Monpou (1804-1841), « à Louis Boulanger »

LES ORIENTALES

La captive, 1829, [Les Orientales, X]

Hector Berlioz (1803-1869)

Marie Menossier Nodier (1811-1893), « à Madame Chassériau »

Zani de Ferranti (1801-1878)

La sultane favorite, [Les Orientales, XII]

Louis Abadie (18..-1859)

Sara la baigneuse, [les Orientales, XIX]

Gabrielle Darcier

Auguste Lepeudry

Mademoiselle H.L.

Hyppolite Monpou (1804-1841)

Lia Duport

Madame Biarrez

Pauline Viardot (1821-1910)

LES RAYONS ET LES OMBRES

Oceano nox

Laure Collin

Autre guitare

Pauline Duchambge (1778-1858)

LES CONTEMPLATIONS

L'âme en fleur (« si vous n'avez rien à me dire »)

Baronne Mathilde de Rothschild (1832-1924)

Viens! une flûte invisible

Émile Guimet(1836-1918)

Camille Saint-Saëns (1835-1921) #

Si mes vers avaient des ailes (1863)

René Hirschfeld, Berlin, en création mondiale #

Mademoiselle Mac Luskie

mélodies accompagnées à la flûte

Vote du public



CONCERT

VICTOR HUGO COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS ENTENDU

Les 18 et 19 mars à 11h30
Cantatrice Sylvie Robert, soprano
Caroline Delume, guitare
Pierre Guenoun, flûte



Salon rouge de la Maison de Victor Hugo
4 place des Vosges
75004 Paris