



MAISONS
VICTOR HUGO
Paris - Guernsey

LYCÉE

2022-2023

Maison de Victor Hugo

Exposition

GEORGES HUGO
PEINTRE REVEUR

Proche de Hugo
mais également ami
de Dumas et
Balzac... ou de
peintres comme les
frères Devéria,
GEORGES HUGO
est pourtant un
personnage de
l'époque
romantique peu
connu aujourd'hui.

VILLE DE
PARIS

Adapté de l'ouvrage Paris, Bouddha, Paris, 2021. Photographie Pierre-Antoine

L'art d'être petit-fils
**Georges
Hugo**

10 novembre 2023
10 mars 2024

6 place des Vosges
75004 Paris
#GeorgesHugo

Maison de Victor Hugo

PARIS
MUSEES

MH | CRÉDIT MUNICIPAL
DE PARIS

La maison du poète lui offre sa première exposition monographique, qui vous permettra de découvrir une œuvre diverse – peinture, lithographie, maquettes de costumes pour le théâtre, illustration, décors – révélant l'un des principaux inventeurs du romantisme.



MAISONS
VICTOR HUGO
Paris - Guernesey

Exposition
GEORGES HUGO
L'art d'être petit-fils

du 10.11.2023 au 10.03.2024



Réservations

Tel. : + 33 (0)1.71.28.14.97
EPPM-

maisonvictorhugo.reservations@paris.fr

6 place des Vosges
75004 Paris

Fax : + 33 (0)1.71.28.14.99
maisonsvictorhugo.paris.fr

Metro lignes 1, 5, 8
Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert
Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96
Ouvert tous les jours de 10h à 18h,
Ferme le lundi et les jours fériés

Service des publics

Inga Walc-Bezombes
+ 33 (0)1.71.28.14.95
inga.walc-bezombes@paris.fr

Accessibilité:

Accessible
aux visiteurs en fauteuil
Toutes nos prestations peuvent être
adaptées aux élèves handicapés ou
en difficulté.

Veillez contacter le service des
publics en spécifiant vos besoins



LYCÉE

2022-2023

Visites thématiques
duree1h30; 30E

En visitant l'appartement de l'écrivain, les élèves découvrent un aspect particulier de sa vie ou de son œuvre.

La vie et l'œuvre de Victor Hugo

Visite générale pour appréhender la biographie de l'écrivain en découvrant l'appartement qu'il occupa de 1832 à 1848.

Victor Hugo - défenseur des droits de l'enfant

Visite prenant pour fil conducteur l'engagement de Victor Hugo en faveur des droits de l'enfant. La visite de l'appartement de l'écrivain permet d'évoquer l'enfance du poète et de ses proches mais aussi le personnage de Gavroche, qui y a vu le jour vers 1845.

Victor Hugo - poète de l'enfance

Visite permettant d'aborder le thème de l'enfance à travers la poésie d'Hugo: la tendresse, les petits bonheurs quotidiens, le déchirement et le désespoir du deuil, la consolation et les souvenirs composent une première partie intime des thèmes abordés.

La condition féminine dans l'œuvre d'Hugo

Hugo, en tant qu'auteur, mais aussi homme politique, s'engage dans les débats et parfois devance son siècle parlant du droit de vote et rejoignant les positions féministes. Cette visite propose aux élèves de revisiter l'histoire sociale et littéraire en prenant appui sur les textes littéraires, polémiques et discours politiques.

Voir aussi :

Au Musée de la Vie

romantique les visites consacrées à la modernité et aux engagements de

George Sand

Portraits et portraitistes chez M. Hugo

Nous connaissons tous un portrait de Victor Hugo. Mais, en connaissons-nous d'autres ? Ce Victor Hugo - comment était-il d'ailleurs ? Et ses proches ? Existe-t-il des portraits de Hugo avant qu'il ne devienne célèbre ? Et des portraits ne le célébrant pas ? Nous vous invitons à découvrir ou redécouvrir les portraits intimes, les portraits officiels et les caricatures de l'écrivain. Ainsi, dans l'appartement qu'il occupa avec sa famille entre 1832 et 1848, vous verrez plusieurs portraits peints, sculptés ou photographiques dont s'entouraient les Hugo





MAISONS

VICTOR HUGO

Paris - Guernesey

Exposition
GEORGES HUGO

L'art d'être petit-fils
du 10.11.2023 au 10.03.2024



Réservations

Tel. : + 33 (0)1.71.28.14.97 EPPM-
maisonvictorhugo.reservations@paris.fr

6 place des Vosges

75004 Paris

Fax : + 33 (0)1.71.28.14.99
maisonsvictorhugo.paris.fr

Metro lignes 1, 5, 8

Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert

Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96

Ouvert tous les jours de 10h à 18h,

Ferme le lundi et les jours fériés

Service des publics

Inga Walc-Bezombes

+ 33 (0)1.71.28.14.95

inga.walc-bezombes@paris.fr

Accessibilité:

Accessible

aux visiteurs en fauteuil

Toutes nos prestations peuvent être
adaptées aux élèves handicapés ou
en difficulté.

Veuillez contacter le service des
publics en spécifiant vos besoins



LYCÉE

Victor Hugo : combat contre la peine de mort

L'engagement contre la peine de mort accompagne toute la vie de l'écrivain. C'est donc un parcours à travers la biographie emmaillé par l'évocation de quelques textes littéraires – *Le dernier jour d'un condamné*, *Claude Gueux*, des discours politiques, mais aussi de la présentation de quelques-uns des célèbres dessins de l'écrivain tels que "Le Pendu" qui vous seront proposés lors de cette visite.

Victor Hugo: père de l'école républicaine...?

A la présentation de l'éducation classique reçue par Hugo en comparaison à celle qu'il transmet à ses enfants, succède l'action politique de l'écrivain en faveur de la création de l'école publique, gratuite, laïque et obligatoire. Les extraits de discours illustrent la visite, et l'évocation de l'éducation comme un des thèmes de l'œuvre littéraire d'Hugo en élargit le champ.

Victor Hugo citoyen et homme politique

La dimension citoyenne de l'engagement politique de Victor Hugo offre un éclairage particulier de sa vie familiale, de ses œuvres littéraires et du contexte de discours restes célèbres. On abordera des thèmes bien connus comme l'abolition de la peine de mort et de l'esclavage, les droits des enfants, mais aussi d'autres dont la modernité peut étonner, comme celui de la protection du littoral, de la politique européenne ou de la justification de la guerre.

Notre-Dame et la question du patrimoine

Le voyageur romantique dessinant dans son carnet et fasciné d'abord par la découverte de la cathédrale de Reims, puis celle de Paris, se transforme peu à peu en chantre du gothique et virtuose de l'architecture. Publiant en 1831 *Notre-Dame de Paris*, Hugo contribue à faire accepter l'urgence du sauvetage de la cathédrale et à l'émergence d'une conscience patrimoniale. D'autres textes polémiques sur ce thème sont évoqués - notamment - la *Guerre aux démolisseurs*.

L'homme exilé: du blâme à l'éloge

Après une introduction sur le contexte politique de l'exil cette visite propose d'en confronter deux perceptions tout en abordant les notions stylistiques de l'éloge et du blâme. Ainsi les élèves découvriront des textes hautement polémiques en commençant par *Napoléon le Petit* et les extraits des *Châtiments* auxquels répond un choix de textes littéraires et politiques blâmant Hugo et les adversaires de l'empire. Si l'éloge de la république et de l'héroïsme de l'exil peut paraître modéré dans les discours d'Hugo, en faveur de l'amnistie pour les communards, il triomphe incontestablement avec les funérailles nationales de l'écrivain, célébrées dans le Panthéon devenu pour l'occasion le temple des grands hommes de la République...





MAISONS
VICTOR HUGO
Paris - Guernesey

RESERVATION

FORMULAIRE DE RESERVATION
à envoyer au service de réservation :
EPPM-maisonvictorhugo.reservations@paris.fr

une confirmation vous sera renvoyée
Renseignements et confirmations : 01 71.28.14.97
Les tarifs (visite conférence, visite contée: 30E ; parcours 50E)
par groupe de 20 à 25 élèves avec accompagnateurs.

LYCÉE
2022-2023

ACCESSIBILITE ET ADAPTATION

Trois places de stationnement dédiées
aux personnes handicapées sont à
proximité.

Toutes les activités sont
accessibles aux personnes a
mobilité réduite.



Toutes les activités peuvent être
adaptées pour les personnes
malentendantes selon la demande, soit
en lecture labiale, soit en visites à
l'aide des audio phones munis de
boucles magnétiques. A signaler lors
de la réservation.



Un service de traduction en LSF
est gratuit, sur réservation
préalable.



Sur demande, nous
adaptons activités pour les
personnes mal ou non
voyantes

Certains thèmes peuvent être
adaptés pour les élèves avec
une déficience mentale ou
psychique.

Renseignements sur les
visites adaptées: Inga
WalcBezombes + 33
(0)1 71 28 14 95

ETABLISSEMENT

LYCÉE

Adresse postale:
Courriel@ /tel. :.....
Contact :

ENSEIGNANT

Mme/ M
Courriel@ /tel. :.....

CLASSE

Entourez le niveau correspondant :

2è, 1è, Tè AUTRE

Nombre d'élèves..... Remarques :

Si vous souhaitez effectuer deux réservations pour la même classe ou
la même école, veuillez le mentionner avec les dates souhaitées.

**Visite de l'exposition tarif 30E/ duree 1h30 GEORGES
HUGO. L'art d'être petit-fils.**

Visite thématique tarif 30E/ duree 1h30

La vie et l'œuvre de Victor Hugo
Victor Hugo - défenseur des droits de l'enfant
Victor Hugo - poète de l'enfance
La condition féminine dans l'œuvre d'Hugo
Portraits et portraitistes chez M. Hugo
Victor Hugo : combat contre la peine de mort
Victor Hugo: père de l'école républicaine...?
Victor Hugo citoyen et homme politique
Notre-Dame et la question du patrimoine
L'homme exilé : du blâme à l'éloge

**DATE SOUHAITEE VEUILLEZ INDIQUER DANS L'ORDRE
DE VOS PRIORITES TROIS DATES POTENTIELLES**

mardis : 10h, 11h30, 14h, 15h30 ; mercredis : 10h, 11h30
jeudis : 10h, 11h30, 14h30 ; vendredis : 10h, 11h30

1. date / jour de semaine /horaires
2.date / jour de semaine /horaires
3.date/ jour de semaine/horaires

