

A la découverte

de la

Maison

Victor Hugo



Un musée
pour
s'amuser



Salle I



La famille du petit Victor

Avant la naissance de Victor, Sophie et Léopold Hugo ont déjà deux fils : Abel a quatre ans et Eugène dix-huit mois. Ils espèrent que leur troisième enfant sera une petite fille – Victorine. L'enfant qui naît le 26 février 1802 dans la maison familiale est petit et faible...

L'enfance des trois frères est marquée par les disputes et la séparation des parents.

Mais, rassure-toi !

Les garçons ont gardé aussi d'autres souvenirs – pleins de joie et de tendresse, souvent liés à un grand jardin qui entourait la maison nommée « Les Feuillantines » louée par leur mère près du Jardin du Luxembourg.

Des illustrations sur le mur de gauche te permettent de le découvrir.

Le jardin était grand, profond, mystérieux.

Fermé par de hauts murs aux regards curieux.

Plein de bourdonnements et de confuses voix.

Au milieu, presque un champ, dans le fond, presque un bois.

“Ce qui se passait aux Feuillantines” vers 1813

Sophie Trébuchet, mère



Orpheline, Sophie a été élevée par ses grands-parents, dont tu peux voir les portraits de part et d'autre du grand miroir, près de l'entrée. Elle laisse à ses fils une grande liberté et les encourage à explorer le monde des livres. Son portrait, sur le mur de gauche de la première salle, la représente déjà âgée.

Léopold Hugo, père



Le portrait du papa de Victor t'attend sur la droite avant de quitter la salle. En 1789, lorsque éclate la Révolution française, le jeune Léopold n'a que seize ans – et s'engage déjà dans l'armée. Dix ans plus tard, il deviendra général, sera décoré de la Légion d'honneur, puis combattant sous les ordres du frère de Napoléon I^{er}, sera nommé comte d'empire...

Ma chère maman,

Depuis ton départ tout le monde s'ennuie ici. Nous allons très souvent chez M. Foucher, il a eu la bonté de nous mener au Muséum. Reviens bien vite. Sans toi nous ne savons que dire et que faire, nous sommes tous embarrassés. Nous ne cessons de penser à toi. Maman ! Maman !

Ton fils respectueux. Victor.

Lettre de Victor à Mme la comtesse Hugo, le 23 mai 1814

L

es fiancés en cachette

Au jardin des Feuillantines une petite voisine, la jolie Adèle Foucher, vient souvent partager les jeux de Victor et Eugène. La petite fille grandit et Victor en tombe follement amoureux : elle a 15 ans et demi, lui à peine 17. Les familles les séparent mais les deux amoureux s'écrivent, se retrouvent en cachette. Il leur faudra trois années de patience pour convaincre leurs parents, pourtant amis de longue date !



Victor Hugo à Adèle Foucher, le 28 mars 1820

Tu me demandes quelques mots, Adèle, et que veux-tu que je te dise que je ne t'ai déjà dit mille et mille fois. Veux-tu que je te répète que je t'aime ? Mais les expressions me manquent...



Adèle Foucher à Victor Hugo, le 2 septembre 1822

*Dans un mois, quel bonheur, je t'appellerai mon mari aux yeux de tout le monde. Nul ne viendra me demander pourquoi je te caresse, pourquoi je te dis tout, pourquoi tu as toujours raison. (...)
Oh Victor, que nous serons heureux !
Adieu, pour cette fois j'embrasse mon mari.*

Question 1:



Dans une lettre à sa mère, le jeune Victor donne un indice de cette amitié entre les deux familles. Peux-tu le retrouver dans ce carnet ?

Indice : regarde l'extrait de la lettre de Victor à sa mère

.....
.....
.....
.....

Salle 2 Le Salon rouge

V

Victor et Adèle : parents !

Adèle et Victor ont quatre enfants, deux filles et deux garçons. L'aînée est Léopoldine, puis viennent Charles, François-Victor, et enfin la petite Adèle. Victor Hugo décrit dans ses poèmes la douceur du foyer :

*Oh ! que de soirs d'hiver radieux et charmants,
Passés à raisonner langue, histoire et grammaire,
Mes quatre enfants groupés sur mes genoux, leur mère
Tout près, quelques amis causant au coin du feu !*

Question 2:

Voici dans le désordre, les surnoms des enfants Hugo. A toi de retrouver qui est qui !
Toto, Dédé, Didine et Charlot



Les enfants Hugo

Les enfants d'Adèle et de Victor, contrairement aux habitudes de l'époque, sont au centre de la vie de la maisonnée. Ils participent aux réceptions. Balzac remarque ainsi la jeune Adèle : « La seconde fille de Hugo est la plus grande beauté que j'aurais vue de ma vie. »

Léopoldine

Le beau portrait sur ta droite en entrant dans le salon rouge est celui de Léopoldine qui est la préférée de son père.

*Je l'attendais ainsi qu'un rayon qu'on espère ;
Elle entra et disait : "Bonjour, mon petit père" ;
Prenait ma plume, ouvrait mes livres, s'asseyait
Sur mon lit, dérangeait mes papiers, et riait,
Puis soudain s'en allait comme un oiseau qui passe.*

Question 3:

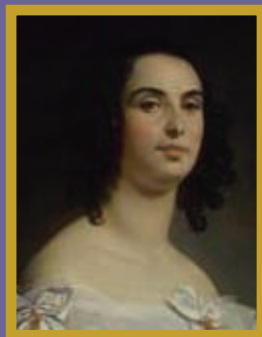
A ton avis, l'écrivain est-il fâché ou amusé par l'attitude de sa fille ?

A 19 ans, Léopoldine, tout juste mariée, se noie dans la Seine. C'est un choc terrible pour Victor Hugo et sa famille.



Adèle, Mme Hugo

Place Royale, la famille Hugo reçoit les artistes romantiques à des dîners où chacun raconte sa dernière pièce, récite sa dernière poésie... Dans le salon rouge, les invités sont accueillis par le majestueux portrait d'Adèle qui est sur la gauche du mur en face de l'entrée.



Faut-il être fâchée contre vous, Monsieur ? Tâchez donc d'entreprendre le voyage de la place Royale dimanche prochain. Il y aura du gigot qui vous attendra à 7 heures, dans une petite chambre, où nous serions bien heureux de nous serrer davantage à cause de vous.

Mme Vicomtesse Hugo.

Mme Victor Hugo à Monsieur de Balzac, Paris 3 février 1847

Jeux avec les enfants

Pour ses enfants et ses petits enfants, Victor Hugo imagine des jeux merveilleux : il dessine, découpe, construit des maisons en carton, invente des devinettes ... Il les observe avec bienveillance, pardonnant de petites bêtises, notant leurs mots d'enfants :

"Quelquefois, il écrit en même temps qu'eux sur la même table (...) Un jour, le plus jeune des deux garçons, qui a quatre ans, s'interrompt, pose la plume, regarde son père écrire et lui dit : C'est drôle, quand on a de petites mains, on écrit tout gros, et quand on a de grosses mains, on écrit tout petit." d'après "Mes fils" de Victor Hugo

Jeu 1 : Les bêtises Certains mots de ce poème ont disparu, retrouve les !

Charles a fait des dessins sur son livre de
Le thème est fatigant au point, qu'étant très lasse,
La plume de l'enfant n'a pu
Qu'en faisant ce travail énorme : improviser
Dans un livre, partout, en haut, en bas, des fresques,
Comme on en voit aux murs des alhambras moresques*,
Des taches d', ayant des aspects d'animaux,
Qui dévorent la phrase et qui rongent les

* palais arabes





Juliette, un grand amour

En février 1833 on donne au théâtre une nouvelle pièce de Victor Hugo. Un tout petit rôle est confié à Mlle Juliette, une comédienne aussi fraîche et rose que sur ce portrait – à droite avant de quitter le salon – où tu la vois costumée en orientale. Hugo tombe sous le charme. Le poète et la comédienne vont s'aimer sans jamais vivre ensemble car Hugo est déjà marié mais Juliette lui écrit tous les jours : 20 000 lettres d'amour en cinquante ans !

*Mon Victor, tu es mon Dieu,
mon poète, ma religion, ma foi, mon
espoir dans cette vie et dans l'autre.*

Question 4:

Dans ses lettres, Juliette donne souvent un diminutif à « son Victor ». Lequel à ton avis ? Totor chéri ? Mon Toto adoré ? Mon petit Vic ?

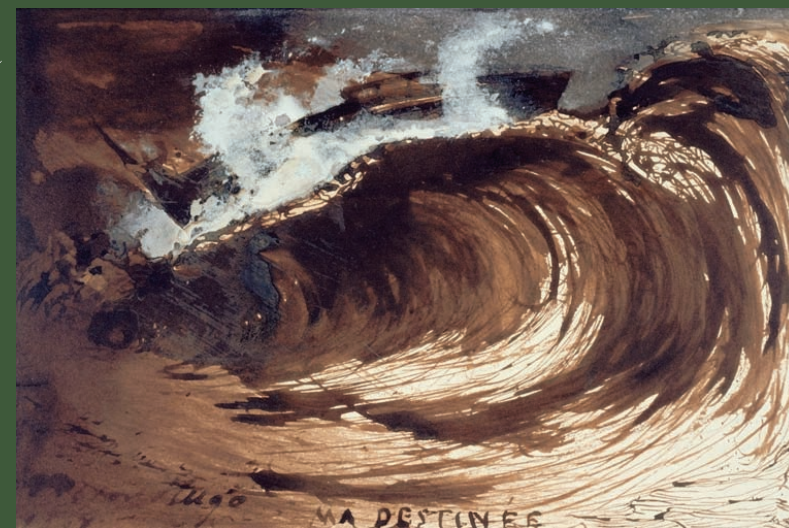


Salle 3 Le Salon chinois

Le poète en exil

Le 2 décembre 1851 le président de la République Louis-Napoléon Bonaparte refuse de nouvelles élections et se proclame empereur. Il prend le nom de Napoléon III ! Pour sauver la République, Hugo appelle les Parisiens à la résistance. Seul le secours de Juliette lui permet d'échapper à l'arrestation. Il se réfugie dans les îles anglo-normandes, Jersey d'abord puis Guernesey.

Rendez vous compte, écrit Hugo à l'un de ses amis, de la solitude splendide où je vis, comme perché à la pointe d'un rocher, ayant toutes les grandes écumes des vagues sous ma fenêtre ; j'habite cet immense rêve de l'océan. Jamais le poète n'a été aussi inspiré. Comme la vague, l'encre coule sur la page pour faire surgir des poèmes, des dessins, des romans...



Guernesey

Exilé à Guernesey, Victor Hugo achète Hauteville House, une ancienne maison de pirates qu'il décore avec le secours de... « la Fée Bric à Brac » et du « Dieu Bibelot ».

Chez Juliette Drouet installée à Hauteville Fairy, une maison voisine beaucoup plus petite, le romancier bricoleur transforme le salon en « véritable poème chinois ». C'est ce décor merveilleux que tu vois aujourd'hui au musée.



Je regrette, mon grand bibeloteur, de n'avoir pas eu le temps de te dire hier combien j'étais éblouie, ravie et attendrie de toutes les belles choses, jolies, charmantes et ingénieuses que tu as fait faire dans mon logis.

Juliette à Victor, 13 juillet 1863



Jeu 2

Cette pièce est aussi un poème d'amour à Juliette Drouet. Regarde bien : tu verras un personnage qui trompette les initiales de la bien aimée, JD. Un autre personnage dessine celles du poète, VH. Lequel ?

Et pour récompenser Suzanne, la cuisinière de Juliette qui lui mitonnait de bons petits plats de poisson, Hugo a gravé son prénom... à la chinoise. Retrouve-le !



Question 5 :

C'est durant l'exil que Victor Hugo achève son plus célèbre roman.

Tu connais sûrement son titre : ce sont ...

Les

Pour t'aider, peut-être reconnais-tu sur cette image un des personnages, Gavroche

Question 6 :

Victor Hugo a vécu à Guernesey durant de longues années. Il a dessiné beaucoup l'océan et écrit un roman, dans lequel il célèbre le courage d'un homme qui brave la tempête et combat une pieuvre géante.

Peux-tu parmi ces propositions retrouver le titre de ce roman ?

“Le vieil homme et la mer”

“Moby Dick”

“Les Travailleurs de la mer”

“Robinson Crusoë”

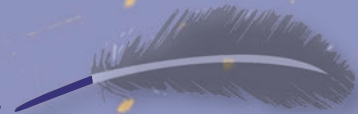


Salle 6 Salon du retour d'exil



A la chute de Napoléon III, Victor Hugo regagne enfin Paris après 20 ans d'exil. *Citoyens, j'avais dit, le jour où la République rentrera, je rentrerai : me voici !* Voilà comment il s'adresse aux Parisiens venus l'accueillir à la gare du Nord en triomphe. Quelques années plus tard, le peintre Léon Bonnat offre une belle image de cet écrivain et homme politique désormais connu de tous les Français.

Question 7:



L'original de ce portrait se trouve au Château de Versailles. Mais cette image a été très souvent reprise. Pourrais-tu retrouver dans cette liste toutes ses utilisations ? Fais-toi aider pour la réponse par un adulte !

Billets de banque : 500 FF

Timbre poste

Affiche publicitaire d'une agence de soutien scolaire

Juliette âgée



A la fin de sa vie, Juliette partage la demeure de Victor Hugo. Elle veille sur le poète resté seul. Georges, le petit fils de Hugo, se souvient de "cette pâle figure aux soyeux bandeaux blancs, figure douce comme celle d'une madone* qui serait vieille. Elle laissait en marchant à petits pas, un léger parfum de verveine et portait des robes de soie à la mode romantique." Tu peux retrouver "la pâle et douce figure de madone" dans le dernier portrait que le peintre Bastien Lepage a fait de Juliette, en rentrant dans la pièce à gauche.

Question 8:



Parmi ces trois costumes, lequel a ton avis correspond à la robe de Juliette ?

.....

*Connais-tu le sens du mot Madone ?
C'est le nom de la Vierge en Italie.



Grand-père

Les petits Georges et Jeanne sont pour l'écrivain non seulement ses petits enfants – mais aussi les êtres les plus chers au monde.

As-tu déjà fait une cabane au milieu du salon avec des chaises et des tables ?

Et bien, c'était un des jeux favoris de Georges avec son grand-père:

"Papapa joue avec nous et comme nous. (...) Nous nous cachons derrière de grands fauteuils. (...) On joue à tout déplacer, à tout casser ; et nous formons des forêts avec les chaises, des cavernes avec les tables, forêts qu'il nous fait parcourir et qu'il rend vraies"

(Georges Hugo, " Mon grand père ")



Par contre, ni Georges ni Jeanne n'avaient pas le droit de jouer avec la Maison de poupées, faite avec des cartes à jouer par leur grand-père pour Léopoldine, François-Victor et Charles, mais devenue trop précieuse et fragile pour les petits enfants de l'écrivain...

Salle 7 La Chambre

Tu peux voir dans la dernière pièce du musée une des tables de travail de l'écrivain. Mets-toi à côté. Tu as pu constater qu'il est impossible d'écrire à cette table autrement qu'en restant debout.

Question 9:

As-tu une idée de la raison pour laquelle Victor Hugo s'est fait fabriquer une table si haute ?

- a Pour pouvoir regarder en même temps l'océan au loin
- b Il réfléchissait en marchant et n'aimait pas s'asseoir pour écrire
- c Pour éviter que ses petits enfants prennent les feuilles sur lesquelles il a écrit

Dans ses souvenirs, Georges décrit ainsi la chambre de son grand-père :

"La chambre où travaillait Papapa (était une) petite chambre triste, encombrée de brochures, de piles de livres écroulés formant tas de pierres contre les murs ; sur une table les immenses feuilles (...) couvertes de son écriture, et près de la fenêtre, le bureau, très haut, où il écrivait debout."

(Georges Hugo, " Mon grand père ")



Bon, nous avons beaucoup parlé de Georges, alors que dans un recueil de poèmes « *L'art d'être grand-père* » que Victor Hugo consacre à ses petits enfants, plusieurs poèmes décrivent la petite Jeanne. Pour terminer nous te proposons de lire celui qui parle d'une des célèbres mésaventures de Jeanne. Pourquoi célèbre ? Demande à tes parents ou à tes grands parents, ils la connaissent certainement...

Jeu 3: Les bêtises Certains mots ont disparu. Peux tu les retrouver ?

Jeanne était au pain sec, dans le cabinet noir.
 Pour un crime quelconque, et, manquant au devoir,
 J'allai voir la proscrite en pleine forfaiture,
 Et lui glissai dans l'ombre un de confiture
 Contraire aux lois. Tous ceux sur qui, dans ma cité,
 Repose le salut de la société,
 S'indignèrent, et Jeanne a dit d'une voix
 - Je ne toucherai plus mon nez avec mon pouce
 Je ne me ferai plus griffer par le minet.
 Mais on s'est récréé :- Cette enfant vous connaît
 Elle sait à quel point vous êtes faible et lâche.
 Elle vous voit toujours rire quand on se fâche.

Pas de gouvernement possible. A chaque instant
 L'ordre est par vous, le pouvoir se détend
 Plus de règle. L'enfant n'a plus rien qui l'arrête.
 Vous démolissez tout. Et j'ai baissé la
 Et j'ai dit :- Je n'ai rien à répondre à cela,
 J'ai tort. Oui, c'est avec ces indulgences-là
 Qu'on a toujours conduit les peuples à leur perte.
 Qu'on me mette au sec. - Vous le méritez, certes.
 On vous y mettra. Jeanne alors, dans son coin noir,
 M'a dit tout bas, levant ses yeux si beaux à
 Pleins de l'autorité des douces créatures :
 - Eh bien, moi, je t'irai porter des confitures.

Réponses aux questions

Question 1 : Les parents de Victor et Adèle sont amis depuis longtemps : Victor parle de M. Foucher, le papa d'Adèle, dans la lecture qu'il écrit à sa mère à l'âge de 12 ans.
Question 2 : Les surnoms des enfants Hugo : Dine, c'est Léopoldine, Charlot c'est Charles, Toto, c'est François-Victor, et Dédé c'est Adèle
Question 3 : Victor Hugo adorait les enfants – et même si Léopoldine dérangeait un peu ses papiers, il l'attendait chaque matin...
Jeu 1 - bêtises : « Charles a fait des dessins dans son livre... » Les mots qui manquent sont : classe, se reposer, encre, mots
Question 4 : Juliette appelait Victor le plus souvent « son Toto adoré »
Jeu 2 : Le prénom de la cuisinière c'est Shu-Zan
Question 5 : Le garçon, dont tu vois la silhouette c'est Gavroche, un gamin des rues, personnage important dans le roman « Les Misérables »
Question 6 : Ce roman de Victor Hugo s'intitule « Les Travailleurs de la mer ». « Le vieil homme et la mer » est de E. Hemingway, « Moby Dick » de H. Melville : « Robinson Crusoe » de D. Defoe.
Question 7 : Billets de banque : 500FF
Question 8 : La robe de Juliette – c'est celle du milieu, c'est vêtue de cette robe qu'elle a joué un tout petit rôle de princesse Négroni dans une pièce de Victor Hugo – et qu'elle a rencontré l'amour de sa vie...
Question 9 : La table haute à écrire : toutes les trois réponses sont justes.
Jeu 3 - bêtises : « Jeanne était au pain sec » : Les mots manquants : pot, douce, troublé, tête, pain, voir.

Quelques livres à lire

Romans de Victor Hugo
Les Misérables Tome 1,2,3 Jean Valjean, Cosette, Gavroche,
 Editeur : Hachette Editions

Notre-Dame de Paris,
 Editeur : Hachette Editions

Poésies de Victor Hugo
Victor Hugo, un poète
 Editeur : Gallimard Jeunesse
 Collection : Folio Junior Poésie

Pour les petits
Victor Hugo s'est égaré, Philippe Dumas
 Editeur : L'Ecole des Loisirs

Pour en savoir plus sur Victor Hugo
Victor Hugo, un écrivain dans son siècle,
 Editeur : Novarino Milan. Les essentiels jeunesse

Certains de ces livres sont disponibles
 à la librairie du musée.

Crédit photo
 Droits concédés gratuitement par la Parisienne de photographie
Conception graphique
 Studio Baylaucq
Rédaction
 Stéphanie Brouillet, Jérôme Godeau, Inga Walc-Bezombes

Maintenant que tu as fini la visite du musée, tu sais que Victor Hugo a habité durant son exil dans une grande maison, appelée Hauteville House et située sur l'île de Guernesey. Cette maison existe toujours et est ouverte chaque année aux visiteurs d'avril à septembre. Si un jour tu as l'occasion de la visiter tu pourras y admirer d'autres souvenirs de Victor Hugo, mais aussi la décoration très personnelle imaginée par l'écrivain.



1€

paris
info Le 3975
Paris.fr