

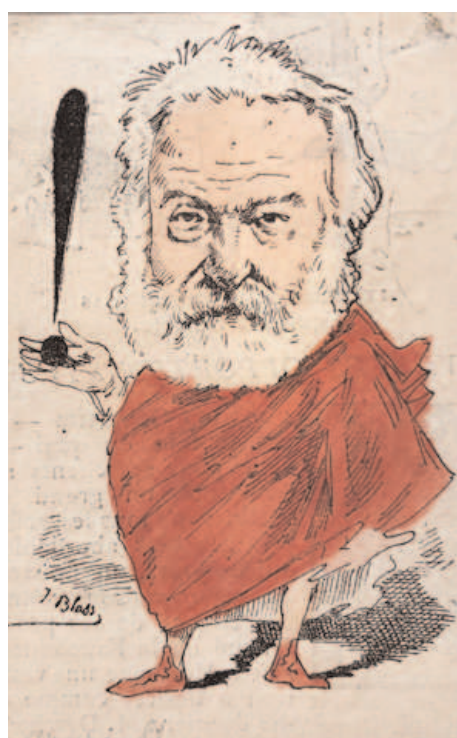
# Maison de Victor Hugo

**ADULTES**  
2018-2019

**CARICATURES**

Hugo à la Une

13 septembre 2018 - 6 janvier 2019



**Réservations**  
Tél. : + 33 (0)1.71.28.14.97  
francoise.lagneaux@paris.fr

6 place des Vosges  
75004 Paris  
Fax : + 33 (0)1.71.28.14.99  
[maisonsvictorhugo.paris.fr](http://maisonsvictorhugo.paris.fr)

Métro lignes 1, 5, 8  
Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert  
Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96  
Ouvert tous les jours de 10h à 18h,  
Fermé le lundi et les jours fériés  
Accessible  
aux visiteurs en fauteuil

**Service éducatif et culturel**  
Inga Walc-Bezombes  
+ 33 (0)1.71.28.14.95  
inga.walc-bezombes@paris.fr

**La Maison de Victor Hugo présente, pour la première fois, une exposition autour de l'image publique de Victor Hugo à travers la caricature.**

La renommée de Victor Hugo et son engagement politique ont fait de l'écrivain un sujet de prédilection des caricaturistes de son temps qui souvent, l'ont croqués plutôt rudement et parfois même avec férocité.

Parmi ces dessinateurs de renom, il sera possible de retrouver des signatures prestigieuses tels que Daumier, Doré, Cham, Gill, Lepetit, Nadar...

Les visiteurs sont ainsi invités à découvrir une sélection de plus de 150 caricatures à travers un parcours chronologique en cinq grandes parties, de 1830 aux funérailles du poète en mai 1885.

Il s'agira d'un voyage à travers son œuvre, ses engagements politiques...

Cet accrochage fera la lumière sur la place grandissante que le poète occupe dans la société française. Ce sera aussi l'occasion de rendre hommage aux journaux et aux dessinateurs qui, avec leur extraordinaires coup d'œil et de main, démontrent tout leur mordant, leur ironie et parfois, leur retenue.

## ADULTES

2018-2019

### Exposition

à la Maison de Victor Hugo

### CARICATURES

Hugo à la UNE!

13 septembre 2018 - 6 janvier 2019

### Exposition

à la cathédrale Notre-Dame

SCENES DU ROMAN

NOTRE-DAME DE PARIS

DE VICTOR HUGO

15 septembre 2018 - 15 mars 2019

#### Réservations

Tél. : + 33 (0)1.71.28.14.97

francoise.lagneaux@paris.fr

6 place des Vosges

75004 Paris

Fax : + 33 (0)1.71.28.14.99

maisonsvictorhugo.paris.fr

Métro lignes 1, 5, 8

Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert

Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96

Ouvert tous les jours de 10h à 18h,

Fermé le lundi et les jours fériés

Accessible

aux visiteurs en fauteuil

#### Service des publics

Inga Walc-Bezombes

+ 33 (0)1.71.28.14.95

inga.walc-bezombes@paris.fr

#### Accessibilité:

Toutes nos prestations peuvent être  
adaptées aux élèves handicapés ou  
en difficulté.



## CARICATURES

Hugo à la Une!



13 septembre 2018 - 6 janvier 2019

### VISITES DE L'EXPOSITION SUR DEMANDE

En lien avec l'exposition, dans les  
collections permanentes

#### Portraits et portraitistes chez M. Hugo

Nous connaissons tous un portrait de Victor Hugo. Mais, en connaissons-nous d'autres ? Ce Victor Hugo - comment était-il d'ailleurs ? Et ses proches ? Existe-t-il des portraits de Hugo avant qu'il ne devint célèbre ? Et des portraits ne le célébrant pas ? Nous vous invitons à découvrir ou redécouvrir les portraits intimes, les portraits officiels et les portraits chargés de l'écrivain. Ainsi, dans l'appartement qu'il occupa avec sa famille entre 1832 et 1848, vous verrez plusieurs portraits peints, sculptés ou photographiques dont s'entouraient les Hugo.

#### La vie et l'oeuvre de Victor Hugo

Visite générale pour appréhender la biographie de l'écrivain en découvrant l'appartement qu'il occupa de 1832 à 1848.

#### Victor Hugo : défenseur des droits de l'enfant

Visite prenant pour fil conducteur l'enfance et l'engagement de Victor Hugo en faveur des droits de l'enfant.

L'appartement permet d'évoquer l'enfance du poète et de ses proches mais aussi le personnage de Cosette, qui y a vu le jour vers 1845.

#### Victor Hugo: poète de l'enfance

Visite permettant d'aborder le thème de l'enfance à travers les principaux recueils de poésie d'Hugo: la tendresse, les petits bonheurs quotidiens, le déchirement et le désespoir du deuil, la consolation et les souvenirs composent une première partie intime des thèmes abordés. La dimension publique est ensuite évoquée à travers l'engagement humaniste du poète et homme politique en faveur des enfants.

#### La condition féminine dans l'oeuvre d'Hugo

Hugo, en tant qu'auteur, mais aussi homme politique, s'engage dans les débats et parfois devance son siècle parlant du droit de vote et rejoignant les positions féministes. Cette visite propose aux élèves de revisiter l'histoire sociale et littéraire en prenant appui sur les textes littéraires, polémiques et discours politiques.

#### Voir aussi :

Au Musée de la Vie romantique les visites consacrées à la modernité et aux engagements de George Sand...

ADULTES

2018-2019

**Exposition**à la Maison de Victor Hugo  
**CARICATURES**

Hugo à la UNE!

13 septembre 2018 - 6 janvier 2019

**Exposition**à la cathédrale Notre-Dame  
**SCENES DU ROMAN  
NOTRE-DAME DE PARIS  
DE VICTOR HUGO**

15 septembre 2018 - 15 mars 2019

**Réservations**Tél. : + 33 (0)1.71.28.14.97  
francoise.lagneaux@paris.fr6 place des Vosges  
75004 ParisFax : + 33 (0)1.71.28.14.99  
[maisonsvictorhugo.paris.fr](http://maisonsvictorhugo.paris.fr)Métro lignes 1, 5, 8  
Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert  
Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96  
Ouvert tous les jours de 10h à 18h,  
Fermé le lundi et les jours fériés  
Accessible  
aux visiteurs en fauteuil**Service des publics**Inga Walc-Bezombes  
+ 33 (0)1.71.28.14.95  
inga.walc-bezombes@paris.fr**Accessibilité:**Toutes nos prestations peuvent être  
adaptées aux élèves handicapés ou**De la bataille d'Hernani au théâtre de V. Hugo**

La visite de l'appartement parisien de l'écrivain aborde la polémique autour du mouvement romantique et de la célèbre pièce d'Hugo - Hernani. Le caractère novateur de la pièce, la réaction virulente d'une partie du public, puis son contexte politique sont au cœur de cette visite. La confrontation des arguments des parties adverses en élargissent le champ et obligent les élèves à approfondir les principales notions liées au romantisme et à prendre en compte les avis opposés. L'évolution du théâtre hugolien est abordée à travers le contexte de la création et la réception de *Lucrece Borgia*.

**Victor Hugo citoyen et homme politique**

La dimension citoyenne de l'engagement politique de Victor Hugo offre un éclairage particulier de sa vie familiale, de ses oeuvres littéraires et du contexte de discours restés célèbres. On abordera des thèmes bien connus comme l'abolition de la peine de mort et de l'esclavage, les droits des enfants, mais aussi d'autres dont la modernité peut étonner, comme celui de la protection du littoral, de la politique européenne ou de la justification de la guerre.

**Victor Hugo : combat contre la peine de mort**

L'engagement contre la peine de mort accompagne toute la vie de l'écrivain. C'est donc un parcours à travers la biographie émaillé par l'évocation de quelques textes littéraires - "Le dernier jour d'un condamné", "Claude Gueux", des discours politiques, mais aussi de la présentation de quelques-uns des célèbres dessins de l'écrivain tels que "Le Pendu" qui vous seront proposés lors de cette visite.

**Victor Hugo: père de l'école républicaine ?**

A la présentation de l'éducation classique reçue par Hugo en comparaison à celle qu'il transmet à ses enfants, succède la l'action politique de l'écrivain en faveur de la création de l'école publique, gratuite, laïque et obligatoire. Les extraits de discours illustrent la visite, et l'évocation de l'éducation comme un des thèmes de l'oeuvre littéraire d'Hugo en élargit le champ.

**Hugo face à son époque**

Dramaturge, poète et romancier prolifique, Hugo est aussi l'acteur de son époque - ainsi la présentation de sa biographie permet de rappeler des grands événements jalonnant l'histoire politique du XIXème siècle. L'évolution des opinions politiques de l'écrivain, puis les grands thèmes marquant son engagement pour l'abolition de la peine de mort et de l'esclavage, contre la misère sont revisités grâce à une visite prenant appui tantôt sur des extraits de textes littéraires, tantôt sur les articles, discours et textes polémiques.

**Hugo: le combat contre la misère**

En lien avec le programme de la classe de seconde cette visite propose d'étudier à la fois le combat littéraire et politique mené par Hugo contre la misère et les formes d'expression choisies par l'auteur. Ainsi, le roman *Les Misérables* sera présenté aux élèves dans un contexte de discussions sur la question sociale, à travers d'abord la confrontation de l'auteur à la réception critique du roman puis l'évocation du combat politique mené par Hugo contre la misère. Un choix d'extraits de textes et discours polémiques montrera Hugo face à ses adversaires et offrira aux élèves l'occasion de se familiariser avec de différents exemples de textes argumentaires et hautement polémiques.

**ADULTES**  
2018-2019

**Exposition**

à la Maison de Victor Hugo  
**CARICATURES**

**Hugo à la UNE!**

13 septembre 2018 - 6 janvier 2019

**Exposition**

à la cathédrale Notre-Dame  
**SCENES DU ROMAN  
NOTRE-DAME DE PARIS  
DE VICTOR HUGO**

15 septembre 2018 - 15 mars 2019

**Réservations**

Tél. : + 33 (0)1.71.28.14.97  
francoise.lagneaux@paris.fr

6 place des Vosges  
75004 Paris

Fax : + 33 (0)1.71.28.14.99  
maisonsvictorhugo.paris.fr

Métro lignes 1, 5, 8  
Saint-Paul, Bastille, Chemin-Vert  
Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96  
Ouvert tous les jours de 10h à 18h,  
Fermé le lundi et les jours fériés  
Accessible  
aux visiteurs en fauteuil

**Service des publics**

Inga Walc-Bezombes  
+ 33 (0)1.71.28.14.95  
inga.walc-bezombes@paris.fr

**Accessibilité:**

Toutes nos prestations peuvent être  
adaptées aux élèves handicapés ou



La Maison de Victor Hugo  
présente en collaboration  
avec le  
Centre des monuments nationaux,  
une exposition-dossier  
dans le beffroi  
des tours de la cathédrale.



**Exposition-dossier incluse  
dans le circuit de visite des tours.**

15 septembre 2018- 15 mars 2019  
dans le circuit de visite

des Tours de Notre-Dame de Paris  
lundi au dimanche de 10h à 17h

<http://www.tours-notre-dame-de-paris.fr/>

[ateliers.iledelacite@monuments-  
nationaux.fr](mailto:ateliers.iledelacite@monuments-nationaux.fr)

En lien avec l'exposition  
**SCENES DU ROMAN  
NOTRE-DAME DE PARIS  
DE VICTOR HUGO**  
dans la cathédrale  
la Maison de Victor Hugo propose

Visite thématique - durée: 1h30

*Victor Hugo, Notre-Dame de Paris et la  
question du patrimoine*

Le voyageur romantique dessinant dans son carnet et fasciné d'abord par la découverte de la cathédrale de Reims, puis celle de Paris, se transforme peu à peu en chantre du gothique et virtuose de l'architecture. Publiant en 1831 Notre-Dame de Paris, Hugo contribue à faire accepter l'urgence du sauvetage de la cathédrale et à l'émergence d'une conscience patrimoniale. D'autres textes polémiques sur ce thème sont évoqués : comme sa critique des destructions de l'époque haussmannienne...

**Parcours thématique**

durée 2 x 1h ; tarif 38E

Les parcours sont une formule associant une courte visite de l'appartement de Victor Hugo (50min) suivie d'une visite à l'extérieur autour de la même thématique. Une courte pause est prévue après la visite du musée.

durée 2 x 1h ; tarif 45E

**La cathédrale dans sa cité**

Parcours en deux temps :

1. Visite "Notre-Dame de Paris" au musée ;

2. Découverte de l'île de la Cité

Découvrir le Paris médiéval à travers une plongée dans le roman et visiter l'Île de la Cité - tels sont des points forts de ce parcours. La visite "Notre-Dame" présente les scènes principales de l'intrigue, puis le parcours dans le quartier de la cathédrale permet aux enfants de situer les lieux d'action du roman.

Voir aussi : des visites au Musée Carnavalet (01 44 59 58 31/32), Cluny (01 53 73 78 30), Arts décoratifs (01 44 55 59 26 / 59 75). Le Centre des monuments nationaux propose plusieurs ateliers à Notre-Dame (01.53.40.60.85)



## RESERVATION

Tél. : + 33

(0)171.28.14.97

francoise.lagneaux@paris.fr

Maison de V. Hugo  
6 place des Vosges  
75004 Paris

Tél. : + 33 (0)1 42 72 10 16

Fax : + 33 (0)1 71 28 14 99

www.musee-hugo.paris.fr

Métro lignes 1, 5, 8

Stations Saint-Paul, Bastille,  
Chemin-Vert

Bus 20, 29, 65, 69, 87, 91, 96

Ouvert tous les jours de 10h à  
18h, du mardi au dimanche  
Fermé le lundi et les jours  
fériés

## ACCESSIBILITE

Trois places de stationnement  
dédiées aux  
personnes handicapées sont à prox-  
imité.

Toutes les activités sont accessibles  
aux personnes à mobilité réduite.

Toutes les activités peuvent être  
adaptées pour les personnes malen-  
tendantes selon la demande, soit en  
lecture labiale, soit en visites à  
l'aide des audiophones munis de  
boucles magnétiques. A signaler  
lors de la réservation.

Il existe des activités adaptés pour  
les

personnes mal ou non voyantes

et pour les personnes  
handicapées mentales.

Un service de traduction  
en LSF est gratuit,  
sur réservation préalable.

Renseignements sur les visites  
adaptées:

Inga Walc-Bezombes

+ 33 (0)1 71 28 14 95

Inga.walc-bezombes@paris.fr

TP: Plein tarif : groupes de plus de 10 personnes.

TR: Tarif réduit groupes de jeunes de 18 à 26 ans, de personnes de plus de 60 ans, réservant deux activités le même jour et à la séance d'une activité en cycle et aux groupes de professionnels de l'éducation ou de l'animation (enseignants et documentalistes en activité, animateurs de centres aérés et centres de loisirs de la Ville de Paris)

TM: Tarif minimum : groupes de mineurs et scolaires, de personnes en situation d'handicap (et leurs accompagnateurs), issus du champ social, demandeurs d'emploi, titulaires des minimas sociaux et malades des hôpitaux et institutions spécialisées.

### 1. ORGANISME

Nom.....Adresse:.....

Courriel.....@\_./tél. : 0\_ \_ \_ \_ Contact .....

### 2. RESPONSABLE

Mme/ M.....

Courriel.....@\_./tél. : 0\_ \_ \_ \_ .....

#### A. Visite exposition durée 1h30

Visite de l'exposition: **Caricatures. Hugo à la UNE!**

#### C. Visite conférence des collections permanentes 30E / durée 1h30

1. La vie et l'oeuvre/ 2. V.H. défenseur du droit de l'enfant/ 3.VH: poète de l'enfance/ 4.VH et la condition féminine/ 5. Hernani/ 6.VH Notre-Dame et la question du patrimoine/ 7.VH citoyen et homme politique/ 8.VH combat contre la peine de mort/ 9.VH père de l'école républicaine/ 10.VH face à son époque/11.VH combat contre la misère/12. Portraits et portraitistes chez M. Hugo.

#### D. Parcours à thème tarif 38E/ durée 2h

1.Cathédrale dans sa cité

### 5. DATE SOUHAITEE (sauf les lundis, de 10h à 18h)

VEUILLEZ INDIQUER DANS L'ORDRE DE VOS PRIORITES

3 DATES POTENTIELLES

1. date...../ jour de semaine...../horaires.....
2. date...../ jour de semaine...../horaires.....
3. date...../ jour de semaine...../horaires.....